

Athens beszámoló 2009. 11. 13.-22.

Az idei párizsi Athens program is beváltotta a hozzá fűzött reményeimet. Minden szempontból csak kellemes élményeket tudok megosztani a leendő jelentkezőkkel.

Már csak a miatt is külön boldog vagyok, hogy az utolsó félévemben még kihasználtam ezt a lehetőséget, immár másodjára egyetemi tanulmányaim alatt.

Az alábbiakban igyekszem a fontos, és hasznos tapasztalataimat megosztani.

Utazás: Ez évben is a WizzAir légitársaságot választottuk, az árakat összehasonlítva mindenképp ez volt a legkedvezőbb számunkra. A reptéri transzfer jól szervezett (legalábbis nekünk nem volt problémánk) a Palais de Congres-hez érkezik, ahonnan metróval bárhova könnyen el lehet jutni.

A városon belül több fajta lehetőség is nyílik, a bérleteket illetően érdemes a szervezők által javasolt heti „bérletet” kiváltani, fontos, hogy tényleg rakjuk bele a fényképet a kártyánkba, mert ha netán vannak ellenőrök, azt is ellenőrzik és hiánya -25€-t jelent!

Szállás: Ebben az évben az ösztöndíj elmaradása miatt más megoldást választottunk (tehát nem a szervezők által ajánlott szállást). Franciaországban (más helyeken is) lehetőség van lakásbérletre akár egy hétre is. Ez egy nagyon jó döntés volt részünkről minden tekintetben. Az egyik honlap, ahol lehet keresgélni: www.seloger.fr . A sikeres foglaláshoz két dolog szükséges: ha időben elkezdünk ajánlatot kérni, illetve nem árt, ha az ember beszél franciául.

Programok: Idén is kitétek magukért a szervezők, jól összehangolt programban volt részünk, leginkább az első hétféje alatt, de a hét során a későbbiekben is. Igyekeztek minél többet mutatni a városból, illetve összekovácsolni a sok különböző országból érkező diákokat.

Kurzus: Az általam választott kurzus: ***L'Ingénieur et les médias***

Már a kurzus leírása is csak jót sejtetett, de az eredmény a várakozásaimon is felülmúlt. Csak egy kis ízelítő, hogy mi minden történt a hét alatt: már az első nap látogatást tettünk a France Télévision-ba ahol végigvezettek minden technikai szobán, stúdióon minket. A hét folyamán az előadásokat csak szakemberek tartották, újságírók, sorozat producerek, sajtó felelősök-tehát soha nem volt száraz az anyag. Emellett minden nap volt gyakorlati óránk is, illetve csoportokba osztva projekteken dolgoztunk. A mi csapatunk, pl. egy rövid kulturális adást forgatott (igen forgatott!). A terem a kurzusvezetőnek köszönhetően fel volt szerelve minden olyan technikai eszközzel, ami szükséges egy forgatáshoz.

Remélem sikerült kedvet csinálnom erre a programra, mindenkinek kellemes időtöltést kívánok Párizsban!